

Dienstag, 06. April 2010

BAD PYRMONT

Sandra Kreisler: Frech, witzig und kritisch

Von Karin Heininger

Bad Pyrmont. Kinder berühmter Eltern haben es nicht leicht: Ob sie wollen oder nicht, sie werden zunächst mal gemessen an der Leistung und Popularität von Mutter oder Vater. Dann liegt es ihnen, sich rechtzeitig und mit Nachdruck freizuschwimmen und dem Schatten des großen Namens zu entkommen. Eine, die das sehr gut geschafft hat, ist die österreichische Schauspielerinnen, Kabarettistin und Fernsehmoderatorin Sandra Kreisler. Das konnte sie bei ihrem Auftritt im Kurtheater eindrucksvoll beweisen.

[drucken](#)
[versenden](#)
[bookmark](#)



Jedoch hat sich die heute 49-jährige Sängerin, Tochter des Kabarettisten und Komponisten Georg Kreisler und der Sängerin Topsy Küppers, relativ spät entschlossen, als Chansonsängerin ihren Stil zu finden. Frech, witzig und kritisch sind ihre Chansons, wenn auch weniger politisch und nicht ganz so böse wie viele, die man von ihrem Vater kennt. Begleitet wird sie am Flügel von Jochen Hochstenbach, der auf seiner anderen Karriere-Schiene Generalmusikdirektor am Opernhaus Karlsruhe ist.

Mit Rastalocken, lebhafter Gestik und blitzenden Augen kommt die mindestens zehn Jahre jünger wirkende Künstlerin ganz schön aufmüppig daher. Sie kritisiert die „Arschkriecher“ ebenso lustvoll wie die „kleinen Männer mit der großen Macht“, lobt den Mann, der sich „zu meinem Vorteil“ in der Ehe verändert hat, genießt die Freiheiten einer geschiedenen Beziehung und gibt unumwunden zu, dass sie manchmal einfach keine Lust hat, ihren Alltagskram zu erledigen. Als „Klofrau vom Kanzleramt“ erlebt sie so manchen Politiker bei Geschäften und macht sich ihren Reim darauf.

Dass Sandra Kreisler als Schauspielerin mit der Sprache gut umgehen kann, merkt man den Liedern an: Viele Zungenbrecher sind dabei, die sie in atemberaubendem Tempo abspult. Mit ihrer schönen, facettenreichen Stimme singt sie Chansons von Georg Kreisler, Gerhard Bronner und anderen Wiener Kabarettisten sehr ausdrucksvoll und hat auch manches hinter sinnige Lied im Repertoire. Ein abwechslungsreiches Programm von ernst bis heiter, dem die Zuhörer mit viel Beifall folgen.

Mit Rastalocken, lebhafter Gestik und blitzenden Augen: Sandra Kreisler bei ihrem Auftritt im Kurtheater.

Foto: Hei